

25-26

CSMN



VIOLÍN
III CONCURSO
ANTONIO ALVIRA

18 de junio 2026

11:00h.

Auditorio Fernando Remacha



Antonio Alvira
(1912-1982)

CONCURSO

Concurso de violín

Antonio Alvira

Este concurso nace con el espíritu de poner en valor la excelentísima figura de Antonio Alvira (1912-1982), extraordinario violinista pamplonés. Heredó de su padre, Don Narciso Alvira, un violín fechado en 1769 cuya construcción se atribuye a José Contreras “El Granadino” (1710-1782), considerado por muchos el Stradivari español. A su fallecimiento, el violín pasó a ser propiedad de su hija, María Teresa, quien lo cedió a la Fundación Iraizoz Astiz Hermanos, entidad privada sin ánimo de lucro, con el fin de que promoviera su uso entre jóvenes músicos a través de un concurso, en memoria de su padre. La fundación colabora en diferentes proyectos, entre los que destacan aquellos destinados a la conservación, mantenimiento y mejora del patrimonio cultural y artístico de Navarra, como lo es este concurso de violín, organizado junto al CSMN, que tiene como fin compartir el uso de un valioso violín del siglo XVIII y honrar la memoria de la magnífica persona y excelente violinista navarro que fue Antonio Alvira.

Bases y premio

- Podrán inscribirse como **participantes** el alumnado de Interpretación de Violín del CSMN, matriculado en primer, segundo o tercer curso a fecha de la inscripción en el concurso.
- El **concurso** consistirá en la interpretación ante el jurado del programa requerido, el jueves 18 de junio a las 11h. (se concretará horario a los/las inscritos/as) en el Auditorio Fernando Remacha.
- El repertorio a presentar consistirá en dos obras a elegir entre:
 1. Un movimiento de violín solo de J. S. Bach o un movimiento de un concierto de W. A. Mozart -a escoger entre I movimiento o II y III movimientos-.
 2. Una obra brillante.
 El acompañamiento de piano estará a cargo de la profesora del CSMN L. Lisarri.
- El **jurado** estará compuesto por J. M. Valls y A. Lumbreras (Fundación Iraizoz Astiz) y G. Echeandía, D. Sádaba y F. Aramendía (profesorado de violín del CSMN).
- El **premio** del concurso consistirá en la cesión del violín construido por José Contreras en 1769, cedido por la Fundación Iraizoz Astiz al CSMN durante el curso académico 26/27, siendo posible su prórroga al curso 27/28 y 28/29, si la organización lo estima oportuno, siempre que el/la ganador/a siga siendo estudiante del CSMN (en el supuesto de que el/la premiado/a abandone sus estudios en el CSMN deberá devolver el instrumento).
- El/la ganador/a se compromete a realizar dos recitales organizados por el CSMN, siendo uno de ellos con una agrupación del centro, durante cada curso académico con el violín cedido. Éstos podrán ser grabados por el CSMN.
- El/la premiado/a deberá aportar los datos necesarios para la cobertura del seguro del instrumento (la póliza está contratada por la Fundación), cumplir con las obligaciones que garanticen su seguridad y encargarse de su buena conservación y mantenimiento, debiendo notificar al CSMN y a la Fundación cualquier incidencia.

Inscripciones

Hasta el **18 de mayo de 2026** a las 10.00 en la web www.csmn.es (será necesario adjuntar en archivo .pdf DNI, certificado de estudios, biografía musical y partituras generales).