

Acuerdo de colaboración entre The Alexander Technique Center en Galway (Irlanda) y el Conservatorio Superior de Música de Navarra (España)/ Affiliation between The Alexander Technique Centre, Galway and Conservatorio Superior de Música de Navarra.

Pamplona /Galway 31-03-2021

Español/ Spanish

Se trata de un acuerdo entre los dos establecimientos educativos para apoyarse mutuamente cuando sea necesario.

- El Centro de Técnica Alexander ofrece a todos los estudiantes y profesores del Conservatorio Superior de Música de Navarra una reducción del 50% de la tarifa del curso por cualquier visita y hasta 10 semanas (un semestre) en el Alexander Center en Galway.
- El Centro de Técnica Alexander ofrece a además a todos los estudiantes y profesores del Conservatorio Superior de Música de Navarra un 50% de reducción para las clases particulares, ya sea en Galway o en Pamplona, previa cita.
- El Conservatorio Superior de Música de Navarra puede contratar a Richard Brennan para que imparta clases en su centro de Pamplona, siempre y cuando esté disponible, a una tarifa especial.

Sobre Richard Brennan y The Alexander Technique Centre (Galway, Ireland)

El director y fundador del centro, Richard Brennan, proviene de una familia médica y ha estudiado la Técnica Alexander desde 1983. Es un profesor de la técnica totalmente calificado, habiendo recibido una formación de tres años en una universidad aprobada por la Sociedad de Maestros de Alexander de 1986 a 1989. También es miembro y contacto nacional de Alexander Technique International, una organización mundial cuyo objetivo es llevar la técnica a un público más amplio.

Richard es autor de ocho libros sobre La técnica Alexander, el movimiento del cuerpo, el estrés y la respiración, que están disponibles en 22 idiomas (incluidos inglés, francés, alemán, hebreo, italiano, portugués, ruso y español) de los cuales ha vendido más de 250.000 copias. Dirige un centro de técnica Alexander en Galway, Irlanda, e imparte numerosos cursos en toda Europa. También da charlas y conferencias en diversas escuelas, colegios y universidades, para la prensa y la radio, y en exposiciones de salud y curación. Fue Director y Codirector del Congreso Alexander 2015. Ha sido pionero en ayudar a que la técnica sea accesible a miles de personas.

Inglés/ English

This is an agreement between the two educational establishments to provide support to each other when required.

- The Alexander Technique Centre offers to all the music students of Conservatorio Superior de Música de Navarra. I reduction of 50% of course fees for any visit to the Alexander Centre in Galway. For up to 10 weeks (one semester)

- The Alexander Technique Centre offers to all the music students of Conservatorio Superior de Música de Navarra a further 50% of all individual lessons either in Galway or in Pamplona by arrangement.

- The Conservatorio Superior de Música de Navarra can arrange Richard Brennan to teach at the conservatory in Pamplona, when he is available, at a special rate.

About Richard Brennan and The Alexander Technique Centre (Galway, Ireland)

Director and founder of the centre, **Richard Brennan**, comes from a medical family and has studied the Alexander Technique since 1983. He is a fully qualified teacher of the technique, having undergone three-year training at a college approved by the Society of Teachers of the Alexander Technique from 1986 to 1989. He is also a member and national contact for Alexander Technique International, a world-wide organisation whose aim is to bring the technique before a greater audience.

Richard is the author of eight books on The Alexander Technique, the movement of the body, stress and breathing, which are available in 22 languages (including English, French, German, Hebrew, Italian, Portuguese, Russian, and Spanish) and have now sold over 250,000 copies. He runs an Alexander Technique practice in Galway Ireland and teaches numerous courses throughout Europe. He also gives talks and lectures at various schools, colleges and universities, for the press and radio, and at health and healing exhibitions. He was also the Director or Co-director of the Alexander Congress 2015. He has been a pioneer in helping to make the technique accessible to thousands of people.

Firma: Julio Escauriaza
 Director
 Conservatorio Superior de Música de Navarra

Signature: Richard Brennan
 Director
 The Alexander Technique Centre