



Listado alfabético de asignaturas con asignación de horario CSMN 2024-2025

ASIGNATURA	GRUPO	PROFESORADO	DÍA	HORA	AULA
Acústica	A	Juan Medina	Lunes	10:00-11:00	@ Tecn
	B	Juan Medina	Martes	13:00-14:00	@ Tecn
	C	Juan Medina	Miércoles	18:30-19:30	@ Tecn
	D	Juan Medina	Jueves	12:30-13:30	@ Tecn
Análisis I	A	Lorenzo González	Lunes	15:00-16:30	3.0
	B	Lorenzo González	Martes	9:00-10:30	3.0
	C	Lorenzo González	Miércoles	11:00-12:30	3.0
	D	Lorenzo González	Jueves	9:00-10:30	3.0
Análisis II	A	Lorenzo González	Lunes	16:30-18:00	3.0
	B	Lorenzo González	Martes	10:30-12:00	3.0
	C	Lorenzo González	Miércoles	12:30-14:00	3.0
	D	Lorenzo González	Jueves	10:30-12:00	3.0
Análisis III	A	Lorenzo González	Lunes	18:00-19:30	3.0
	B	Lorenzo González	Martes	12:00-13:30	3.0
	C	Jokin Zabalza	Miércoles	11:00-12:30	4.0
	D	Jokin Zabalza	Jueves	9:00-10:30	4.0
Análisis IV	A	Jokin Zabalza	Lunes	16:30-18:00	4.0
	B	Jokin Zabalza	Miércoles	12:30-14:00	4.0
	C	Jokin Zabalza	Jueves	10:30-12:00	4.0
Análisis clásico jazz I	Único	Jokin Zabalza	Martes	9:00-10:30	4.0
Análisis clásico jazz II	A	Jokin Zabalza	Lunes	15:00-16:30	4.0
	B	Jokin Zabalza	Martes	11:00-12:30	4.0
Análisis Jazz	A	Teresa Zabalza	Lunes	15:00-16:30	20.1
	B	Teresa Zabalza	Miércoles	11:00-12:30	20.1
Archivística	Único	Carolina Queipo	Jueves	11:00-12:00	18.1
Armonía I	Único	Jaime Berrade	Lunes	9:00-11:00	19.1
Armonía II	Único	Iñigo Legasa	Jueves	15:30-17:30	3.0
Armonía Jazz	I A	Teresa Zabalza	Lunes	16:30-18:00	20.1
	I B	Teresa Zabalza	Martes	9:30-11:00	20.1
	I C	Teresa Zabalza	Miércoles	12:30-14:00	20.1
	I D	Teresa Zabalza	Viernes	10:30-12:00	20.1
	I E	Teresa Zabalza	Viernes	12:00-13:30	20.1
	II A	Teresa Zabalza	Martes	12:30-14:00	20.1
	II B	Teresa Zabalza	Miércoles	14:00-15:30	20.1
	II C	Teresa Zabalza	Jueves	12:00-13:30	20.1
Arreglos Jazz	A	Iñaki Askunce	Lunes	9:00-10:00	20.1
	B	Iñaki Askunce	Martes	18:30-19:30	20.1
	C	Iñaki Askunce	Martes	19:30-20:30	20.1
	D	Iñaki Askunce	Jueves	9:30-10:30	20.1
Arte y cultura	Único	Berta Pérez-Caballero	Martes	19:30-21:00	6.0
Banda I-IV	Único	Vicent Egea	Lunes	18:30-21:00	3.-1
Big Band	Único	Iñaki Askunce	Martes	15:30-18:00	3.-1
Composición I	A	Jaime Berrade	Miércoles	11:00-14:00	19.1
	B	Jaime Berrade	Jueves	9:00-12:00	19.1
Composición II	Único	Juanjo Eslava	Lunes	12:00-15:00	3.1
Composición III	A	Joseba Torre	Martes	18:00-21:00	18.1
	B	Juanjo Eslava	Lunes	9:00-12:00	3.1
Composición IV	Único	Joseba Torre	Jueves	16:30-19:30	18.1
Composición aplicada I	A	Roberto Inglés	Lunes	9:00-10:30	4.0
	B	Roberto Inglés	Martes	18:30-20:00	3.0
	C	Iñigo Legasa	Martes	12:30-14:00	4.0
	D	Roberto Inglés	Miércoles	15:30-17:00	3.0
	E	Roberto Inglés	Jueves	17:00-18:30	4.0
	F	Iñigo Legasa	Jueves	19:00-20:30	3.0
	G	Lorenzo González	Viernes	9:00-10:30	3.0
	H	Lorenzo González	Viernes	10:30-12:00	3.0
Composición aplicada II	A	Roberto Inglés	Lunes	10:30-12:00	4.0
	B	Iñigo Legasa	Martes	14:00-15:30	4.0
	C	Roberto Inglés	Miércoles	17:00-18:30	3.0
Composición electroacústica I	A	Iñigo Legasa	Jueves	17:30-19:00	Lab. Elect.
	B	Juan Medina	Viernes	10:30-12:00	Lab. Elect.
Composición electroacústica II	Único	Joseba Torre	Jueves	19:30-21:00	Lab. Elect.
Composición Jazz	I A	Teresa Zabalza	Martes	11:00-12:30	20.1
	I B	Teresa Zabalza	Jueves	10:30-12:00	20.1
	I C	Francesco Casali	Jueves	15:00-16:30	20.1
	II A	Iñaki Askunce	Lunes	10:00-11:30	20.1
	II B	Iñaki Askunce	Lunes	11:30-13:00	20.1
	II C	Francesco Casali	Jueves	13:30-15:00	20.1
Conjunto Complementario Jazz	A	Óscar Muñoz	Lunes	10:30-12:30	21.1
	B	Óscar Muñoz	Lunes	12:30-14:30	21.1
	C	Alonso Martínez	Martes	9:00-11:00	21.1
	D	Óscar Muñoz	Martes	9:00-11:00	27.1
	E	Alonso Martínez	Martes	11:00-13:00	21.1
	F	Óscar Muñoz	Martes	11:00-13:00	27.1
	G	Alonso Martínez	Martes	13:00-15:00	21.1
	H	Óscar Muñoz	Martes	13:00-15:00	27.1
	I (BIG BAND)	Iñaki Askunce	Martes	15:30-18:00	3.-1
	J	Darío Guibert	Miércoles	16:00-18:00	21.1
	K	Darío Guibert	Viernes	11:00-13:00	21.1
	L	Óscar Muñoz	Viernes	13:00-15:00	21.1
Conjunto de cuerda (Camerata)	Único	Enara Susano	Miércoles	11:00-12:00	3.-1
Conjunto de guitarras	Único	Por determinar	Jueves	12:30-14:00	1.-1
Conjunto de metales y percusión (Ensemble de metales y percusión)	Único	Alfonso Viñas	Lunes	17:30-18:30	3.-1
Conjunto de percusión (Ensemble de percusión)	Único	Javier Pelegrín	Miércoles	17:00-18:00	6.-1
Conjunto de saxofones (Ensemble de saxos)	Único	Ángel Soria	Martes	12:00-14:00	2.-1
Conjunto Jazz	I A	Darío Guibert	Lunes	13:00-14:30	27.1
	I B	Alonso Martínez	Lunes	18:00-19:30	21.1
	I C	Darío Guibert	Martes	15:00-16:30	21.1
	I D	Darío Guibert	Jueves	9:00-10:30	21.1
	II A	Alonso Martínez	Lunes	15:00-16:30	21.1
	II B	Alonso Martínez	Lunes	19:30-21:00	21.1
	II C	Darío Guibert	Martes	16:30-18:00	21.1
	II D	Darío Guibert	Miércoles	19:30-21:00	21.1
	III A	Iván San Miguel	Lunes	17:00-18:30	27.1
	III B	Darío Guibert	Martes	19:30-21:00	21.1
	III C	Iván San Miguel	Jueves	13:00-14:30	21.1
	IV A	Iván San Miguel	Lunes	15:30-17:00	27.1
	IV B	Alonso Martínez	Lunes	16:30-18:00	21.1
	IV C	Darío Guibert	Martes	18:00-19:30	21.1
IV D	Darío Guibert	Miércoles	18:00-19:30	21.1	
Conjunto Vocal de Jazz	Único	Teresa Luján	Miércoles	17:00-18:00	2.0
Contrapunto I (composición)	Único	Joseba Torre	Lunes	19:00-21:00	18.1
Contrapunto I (musicología)	Único	Roberto Inglés	Miércoles	18:30-20:30	3.0
Contrapunto II	Único	Roberto Inglés	Viernes	10:00-12:00	4.0
CORO I-II	Único	Carlos Pellejero	Martes	9:00-12:00	3.-1



Listado alfabético de asignaturas con asignación de horario CSMN 2024-2025

ASIGNATURA	GRUPO	PROFESORADO	DÍA	HORA	AULA
Desarrollo profesional y emprendimiento	A	Marta Jiménez	Martes	11:00-12:30	2.0
	B	Marta Jiménez	Martes	15:00-16:30	2.0
	C	Marta Jiménez	Martes	16:30-18:00	2.0
	D	Marta Jiménez	Martes	18:00-19:30	2.0
Didáctica de la música	I A	Laly Gorbe	Lunes	10:00-12:00	1.0
	I B	Laly Gorbe	Miércoles	11:00-13:00	1.0
	II A	Laura Moreno	Lunes	11:00-13:00	2.0
	II B	Laura Moreno	Miércoles	11:00-13:00	2.0
Didáctica del conjunto vocal e instrumental	I	Iñaki Hurtado	Lunes	16:30-18:00	1.0
	II A	Iñaki Hurtado	Martes	10:30-12:00	1.0
	II B	Iñaki Hurtado	Miércoles	15:00-16:30	1.0
Didácticas específicas	Único	Iñaki Hurtado	Martes	9:00-10:30	1.0
Edición	Único	Sin asignar	Jueves	17:00-18:00	5.0
Educación auditiva I	A	Roberto Inglés	Lunes	12:00-13:00	4.0
	B	Roberto Inglés	Lunes	13:00-14:00	4.0
	C	Roberto Inglés	Martes	15:30-16:30	3.0
	D	Roberto Inglés	Martes	16:30-17:30	3.0
Educación auditiva II	Único	Roberto Inglés	Martes	17:30-18:30	3.0
Educación Auditiva Jazz	A	Darío Guibert	Miércoles	15:00-16:00	21.1
	B	Darío Guibert	Jueves	10:30-11:30	21.1
Educación Rítmica Jazz	A	Óscar Muñoz	Lunes	9:00-10:30	21.1
	B	Óscar Muñoz	Jueves	11:30-13:00	21.1
Estética	I A	Clara Rico	Lunes	16:30-18:00	6.0
	I B	Clara Rico	Martes	10:30-12:00	6.0
	I C	Clara Rico	Martes	12:00-13:30	6.0
	I E	Clara Rico	Jueves	11:30-13:00	6.0
	I D	Clara Rico	Miércoles	11:00-12:30	6.0
	II	Clara Rico	Martes	9:00-10:30	6.0
Etnomusicología	I	Carolina Queipo	Martes	12:00-13:30	18.1
	II	Carolina Queipo	Lunes	16:30-18:00	5.0
	III	Carolina Queipo	Martes	10:30-12:00	18.1
	IV	Carolina Queipo	Jueves	12:00-13:30	18.1
Expresión corporal	A	Laly Gorbe	Lunes	12:00-13:30	1.-1
	B	Laly Gorbe	Martes	13:30-15:00	1.-1
Formación y recursos rítmicos para músicos	A	Javier Pelegrín	Lunes	17:30-18:30	2.0
	B	Javier Pelegrín	Miércoles	16:00-17:00	5.0
	C	Javier Pelegrín	Jueves	17:30-18:30	2.0
Fuga	A	Joseba Torre	Miércoles	11:00-13:00	Lab. Elect.
	B	Joseba Torre	Miércoles	13:00-15:00	Lab. Elect.
Fundamentos de la educación musical actual	Único	Laly Gorbe	Lunes	13:30-14:30	5.0
Historia de la Música	I A	Amaia Zabalza	Lunes	11:00-12:30	5.0
	I B	Amaia Zabalza	Martes	9:30-11:00	5.0
	I C	Amaia Zabalza	Martes	11:00-12:30	5.0
	I D	Amaia Zabalza	Miércoles	12:30-14:00	5.0
	I E	Sin asignar	Jueves	18:00-19:30	5.0
	II A	Berta Pérez-Caballero	Martes	16:00-17:30	6.0
	II B	Berta Pérez-Caballero	Miércoles	12:30-14:00	6.0
	II C	Sin asignar	Jueves	10:00-11:30	5.0
	II D	Sin asignar	Jueves	11:30-13:00	5.0
	II E	Berta Pérez-Caballero	Jueves	17:00-18:30	6.0
Historia del Jazz	A	Amaia Zabalza	Martes	12:30-14:00	5.0
	B	Amaia Zabalza	Miércoles	11:00-12:30	5.0
Historia XVII-XIX	Único	Clara Rico	Lunes	18:00-19:30	6.0
	Único	Clara Rico	Miércoles	12:30-14:00	5.1
Historia XX-XXI	Único	Berta Pérez-Caballero	Lunes	9:30-10:30	6.0
	Único	Berta Pérez-Caballero	Jueves	15:30-17:00	6.0
Historia Medieval	Único	Rebeca Madurga	Lunes	12:00-13:30	5.1
	Único	Rebeca Madurga	Jueves	9:30-10:30	5.1
Historia Renacimiento Barroco	Único	Clara Rico	Jueves	9:00-11:30	6.0
Improvisación I	A	Javier Liébana	Martes	15.30-17:00	28.1
	B	Javier Liébana	Martes	17:00-18:30	28.1
	C	Javier Liébana	Martes	18:30-20:00	28.1
	D	Javier Liébana	Miércoles	11:00-12:30	28.1
	E	Javier Liébana	Miércoles	12:30-14:00	28.1
	F	Javier Liébana	Miércoles	17:00-18:30	28.1
	G	Javier Liébana	Jueves	9:00-10:30	28.1
	H	Javier Liébana	Jueves	10:30-12:00	28.1
	I	Javier Liébana	Viernes	9:00-10:30	28.1
Improvisación II	A	Juan Cazcarra	Lunes	15:30-17:00	28.1
	B	Juan Cazcarra	Lunes	17:00-18:30	28.1
	C	Juan Cazcarra	Lunes	18:30-20:00	28.1
	D	Juan Cazcarra	Miércoles	18:30-20:00	28.1
	E	Juan Cazcarra	Jueves	12:00-13:30	28.1
	F	Juan Cazcarra	Jueves	13:30-15:00	28.1
	G	Joaquín Taboada	Jueves	15:00-16:30	28.1
	H	Joaquín Taboada	Jueves	16:30-18:00	28.1
Improvisación y acomp. I	A	Jose María Lafuente	Lunes	11:00-12:30	28.1
	B	Jose María Lafuente	Viernes	10:30-12:00	28.1
	C	Jose María Lafuente	Viernes	14:30-16:00	28.1
Improvisación y acomp. II	Único	Jose María Lafuente	Viernes	12:00-13:30	28.1
Improvisación Jazz	I A	Por determinar	Lunes	11:00-12:00	30.1
	I B	Miguel Moisés	Martes	18:30-19:30	27.1
	I C	Miguel Moisés	Jueves	18:30-19:30	27.1
	I D	Miguel Moisés	Viernes	9:00-10:00	27.1
	I E	Miguel Moisés	Viernes	11:00-12:00	27.1
	I F	Miguel Moisés	Viernes	13:00-14:00	27.1
	II A	Miguel Moisés	Martes	19:30-20:30	27.1
	II B	Miguel Moisés	Jueves	19:30-20:30	27.1
	II C	Miguel Moisés	Viernes	10:00-11:00	27.1
	II D	Miguel Moisés	Viernes	12:00-13:00	27.1
	III A	Ennio Pinillos	Lunes	9:00-10:00	27.1
	III B	Ennio Pinillos	Miércoles	11:00-12:00	27.1
	III C	Ennio Pinillos	Miércoles	13:00-14:00	27.1
	III D	Ennio Pinillos	Jueves	11:30-12:30	27.1
	IV A	Ennio Pinillos	Lunes	10:00-11:00	27.1
	IV B	Ennio Pinillos	Lunes	11:00-12:00	27.1
IV C	Ennio Pinillos	Miércoles	12:00-13:00	27.1	
IV D	Ennio Pinillos	Jueves	12:30-13:30	27.1	
Inglés	A	Andoni Arcilla	Martes	9:00-11:00	2.0
	B	Andoni Arcilla	Miércoles	13:00-15:00	2.0
	C	Andoni Arcilla	Miércoles	19:00-21:00	2.0
	D	Andoni Arcilla	Jueves	9:30-11:30	2.0
	E	Andoni Arcilla	Jueves	11:30-13:30	2.0
Instrumentación y orquestación I	Único	Jaime Berrade	Lunes	11:00-13:00	19.1
Instrumentación y orquestación II	Único	Jaime Berrade	Martes	12:00-14:00	19-1
Instrumentación y orquestación III	A	Juanjo Eslava	Martes	9:00-11:00	3.1
Instrumentación y orquestación III	B	Juanjo Eslava	Martes	11:00-13:00	3.1
Instrumentación y orquestación IV	Único	Juanjo Eslava	Martes	13:00-15:00	3.1
Liturgia	Único	Berta Pérez-Caballero	Lunes	13:30-14:30	6.0



Listado alfabético de asignaturas con asignación de horario CSMN 2024-2025

ASIGNATURA	GRUPO	PROFESORADO	DÍA	HORA	AULA
Metodología investigación	I	Rebeca Madurga	Lunes	9:30-10:30	5.1
	II	Carolina Queipo	Jueves	10:00-11:00	18.1
Métodos de investigación pedagógica	I A	Laura Moreno	Lunes	13:00-14:30	2.0
	I B	Laura Moreno	Jueves	13:00-14:30	1.0
	II A	Laly Gorbe	Miércoles	13:00-14:30	1.0
	II B	Laly Gorbe	Jueves	8:30-10:00	1.0
Música Moderna	A	Francesco Casali	Miércoles	11:00-13:00	21.1
	B	Francesco Casali	Jueves	17:00-19:00	21.1
	C	Francesco Casali	Viernes	9:00-11:00	21.1
Música y cine	Único	Clara Rico	Jueves	13:00-14:00	6.0
Música y género	Único	Berta Pérez-Caballero	Martes	18:30-19:30	6.0
Musicología Aplicada	I	Rebeca Madurga	Miércoles	11:00-12:30	5.1
	III	Sin asignar	Martes	12:00-13:30	5.1
	IV	Berta Pérez-Caballero	Lunes	10:30-12:00	6.0
Notación	I	Rebeca Madurga	Jueves	10:30-13:00	5.1
	II	Rebeca Madurga	Lunes	10:30-12:00	5.1
	III	Berta Pérez-Caballero	Miércoles	11:00-12:30	18.1
Organización y planificación de la enseñanza musical	Único	Itsaso Loinaz	Lunes	9:00-11:00	2.0
Organología	Único	Berta Pérez-Caballero	Martes	17:30-18:30	6.0
ORQUESTA I-IV	Único	Vicent Egea	Miércoles	18:30-21:00	3.-1
Prácticas de profesorado	I A	Iñaki Hurtado	Miércoles	11:00-12:00	D. Depto
	I B	Iñaki Hurtado	Miércoles	12:00-13:00	D. Depto
	II A	Iñaki Hurtado	Viernes	11:00-12:00	1.0
	II B	Iñaki Hurtado	Viernes	12:00-13:00	1.0
Preparación psicológica para la interpretación	Único	Laly Gorbe	Jueves	10:00-11:00	1.0
Producción de materiales sonoros	Único	Juan Medina	Martes	10:00-11:00	Lab. Elect.
Psicopedagogía	I A	Laura Moreno	Martes	12:30-14:30	2.0
	I B	Laura Moreno	Jueves	11:00-13:00	1.0
	II A	Iñaki Hurtado	Lunes	13:00-15:00	1.0
	II B	Iñaki Hurtado	Jueves	15:00-17:00	1.0
Repentización y transposición	Único	Juan San Martín	Martes	9:30-11:00	28.1
Sociología	Único	Carolina Queipo	Miércoles	12:30-14:00	18.1
Tablatura	Único	Berta Pérez-Caballero	Lunes	12:00-13:30	6.0
Taller de folk	A	Juan Cazcarra	Martes	17:30-18:30	1.-1
	B	Juan Cazcarra	Martes	18:30-19:30	1.-1
	C	Juan Cazcarra	Jueves	9:30-10:30	1.-1
	D	Juan Cazcarra	Jueves	10:30-11:30	1.-1
Taller de Música Moderna	A	Francesco Casali	Miércoles	13:00-14:00	21.1
	B	Francesco Casali	Jueves	19:00-20:00	21.1
Técnica corporal	A	Elisa Asín	Lunes	13:30-15:00	1.-1
	B	Elisa Asín	Lunes	15:00-16:30	1.-1
	C	Elisa Asín	Lunes	16:30-18:00	1.-1
	D	Elisa Asín	Miércoles	11:00-12:30	1.-1
	E	Elisa Asín	Miércoles	12:30-14:00	1.-1
Técnicas de comp. contemp. I	Único	Iñigo Legasa	Lunes	10:00-12:00	3.0
Técnicas de comp. contemp. II	Único	Iñigo Legasa	Lunes	12:00-14:00	3.0
Técnicas de comp. contemp. III	Único	Iñigo Legasa	Martes	10:00-12:00	19.1
Tecnología musical I	A	Juan Medina	Lunes	11:00-12:30	@ Tecn
	B	Juan Medina	Lunes	12:30-14:00	@ Tecn
	C	Juan Medina	Martes	11:00-12:30	@ Tecn
	D	Juan Medina	Miércoles	16:00-17:30	@ Tecn
	E	Juan Medina	Jueves	13:30-15:00	@ Tecn
Tecnología musical II	A	Juan Medina	Miércoles	17:30-18:30	@ Tecn
	B	Juan Medina	Jueves	11:30-12:30	@ Tecn
Tecnología para comp. I	Único	Juan Medina	Viernes	12:00-13:30	@ Tecn
Tecnología para comp. II	Único	Juan Medina	Jueves	10:00-11:30	@ Tecn
TFG Composición	Único	Joseba Torre	Viernes	16:30-18:00	18.1
TFG Musicología	Único	Carolina Queipo	Martes	9:00-10:30	18.1
Transcripción	I	Carolina Queipo	Miércoles	14:00-15:00	18.1
	II	Sin asignar	Martes	9:30-10:30	5.1